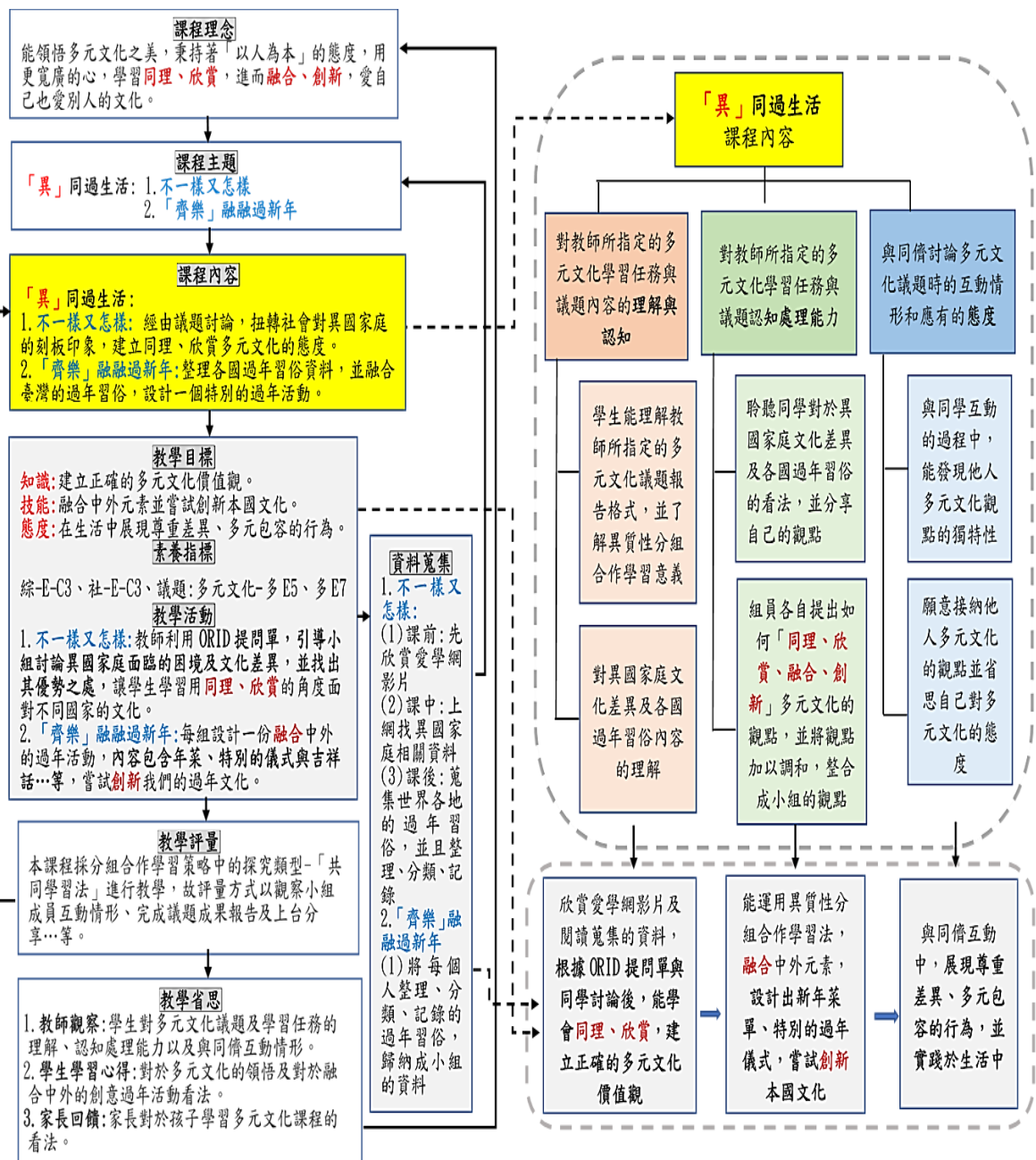


國家教育研究院 樣張  
109年度愛學網系列徵集活動---教師創意教案  
教案設計專用表格

教學主題	「異」同過生活	設計者	羅靖鈴.吳依婷.古雅慧.溫慧如
教學對象	六年級	教學時數	80分鐘
教學對象分析	<p>學生在五年級社會課，已了解從荷西時代開始，<u>臺灣</u>便與世界上許多國家有密切的關係。六年級更從臺灣走向世界，對世界各地的風俗民情，也有初步的認識。班上有幾位學生的媽媽，也是從國外遠嫁來<u>臺</u>，對於異國家庭的生活情形，有深刻的感受。</p>		
設計理念	<p><u>臺灣</u>是一個多元文化的社會，在這個美麗的小島上，存在著許多不同的族群，擁有不同的語言、不同的生活習慣，在與<u>臺灣</u>傳統文化長期融合的過程中，產生了新的變化，這些珍貴的文化價值，值得我們珍惜！</p> <p>本課程分為二個主題，主題一<u>不一樣又怎樣</u>用議題討論方式，引導小組討論異國家庭面臨的困境及文化差異，並找出其優勢之處，讓學生用同理心感受新移民在異鄉生活的情形，並用正向的態度，欣賞與我們不同的文化。主題二<u>「齊樂」融融過新年</u>請學生上網搜尋世界各國的過年習俗，結合臺灣的過年習俗，設計一份融合中外的過年活動，並從中體會出各國雖然有不一樣的文化，但卻有一個共通點，就是對人的關懷之情不變，充分展現了「以人為本」的情懷。</p> <p>希望學生透過此課程，能夠領悟多元文化之美，用更寬廣的心，學習同理、欣賞，進而融合、創新，愛自己也愛別人的文化，把<u>臺灣</u>建設成一個高尚文明且有愛的社會。</p>		
教學內容分析	課程意象圖		

課程  
架構



學習  
單元

同理・欣賞

融合・創新

不一樣又怎樣

「齊樂」融融過新年

學習  
重點

學習表現：

1. 能與同學合作完成 ORID 提問單，討論出異國家庭面臨的困境及文化差異，並找出其優勢之處。

學習內容：

1. 探討異國家庭的文化差異。
2. 懂得同理與欣賞與我們不同的文化。

學習表現：

1. 能與同儕合作，設計出融合中外文化的過年活動。


學習內容：

1. 臺灣傳統過年文化與外國文化的融合與創新。

	<b>節數</b>	1	1
	<b>學習 內涵</b>	學習用同理、欣賞的角度看待多元文化。	培養「以人為本」的人文情懷。
	<b>教學 設備 /資源</b>	1. 影片：愛學網《我愛我家-不一樣態的家庭故事》 2. 電腦、投影設備 3. ORID提問單 4. 平板	1. 各國過年習俗資料 2. 全開海報紙 3. 麥克筆 4. 平板
	<b>評量 方式</b>	觀察評量 口頭評量 紙筆評量	觀察評量 口頭評量 紙筆評量
<b>教學</b>	十二年國教課綱指標		

目標	總綱核心素養		C3 多元文化與國際理解
	跨領域科目		社會+綜合
	融入領域之學習重點		綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 <u>學習表現：</u> 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 <u>學習內容：</u> Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 <u>學習表現：</u> 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 <u>學習內容：</u> Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。
	議題融入	實質內涵	多元文化 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
		學習重點	1. 培養同理心並懂得欣賞外來文化。 2. 發展跨文化素養，涵養自我省思與行動實踐社會正義的能力。
單元具體目標			
知識:探索「差異」的價值，建立正確的多元文化價值觀。			
技能:融合中外元素並嘗試創新本國文化，豐富多元文化內涵。			
態度:在生活中展現尊重差異、多元包容的行為，共創祥和美善的社會。			



節次	教學活動流程	時間	教學資源	教學評量
第一節 不一樣又怎樣	準備階段			
	<p>教師播放愛學網影片《我愛我家-不一樣態的家庭故事》</p>  <p><a href="https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=268784">https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=268784</a></p> <p>藉由影片欣賞，認識異國家庭的日常生活狀況</p> <p>影片介紹：三個學生為了學校的作業，拍攝了一部以「家」為主題的紀錄片。其中影片中介紹了異國家庭，透過深入探訪，認識異國家庭日常生活的狀況，了解他們的問題與困難，並學習他們如何調整自己的心態，希望營造更幸福「家」。</p>	2分	電腦、投影設備 愛學網 影片：不一樣態的家庭故事	觀察評量 / 能專心觀看愛學網影片
	發展階段			
	<p>一、說明學習任務：</p>		社會課本	觀察評量 / 能理解教師所賦予的學習任務

教師用康軒版六年級社會課本第60、61頁課文及圖片，喚起學生對異國家庭的印象。接著請學生利用 ORID 提問單找出異國家庭可能面臨的困境及文化差異，並找出其優勢之處，最後再說說面對異國文化應有的態度。



教師用社會課本，喚起學生對異國家庭的印象

## 二、學生共同學習

- (一) 學生分組:全班分成四組，每組5人。
- (二) 每組發下提問 ORID 提問單、平板。
- (三) 教師運用 **ORID 焦點討論法**提問：

**Objective 客觀事實層**  
次：我們的感官所接收到的外在意象

曾經有人說：「異國家庭的孩子學習能力不如本國家庭的孩子…」這種說法引起正反兩面的評價。

**Reflective 感覺反映層**  
次：我們對所接收到的事物的內在反應

請問你認同這個說法嗎？如果不認同，請試著想想，若自己身處在陌生的國度，最需要協助的地方是什麼？進而想想在臺灣的異國家庭的新住民，在生活上可能會遭遇哪些問題？

25分

ORID 提問單

實作評量  
/組員間  
能針對提  
問單內  
容，互相  
聆聽各自  
的觀點，  
並將觀點  
加以調  
和，整合  
成小組的  
觀點

**Decisional 決定層次：我們的打算**

對於在臺灣生活的新移民，我們該用什麼樣的眼光和心態來看待他們？

**Interpretive 詮釋層次：我們的感官和反應的意義和重要性**

對於異國家庭的困境，除了給予協助外，是否還能協助其發展優勢？



學生根據 ORID 提問單，找出異國家庭的文化差異

**三、教師巡視各組並適時介入：**教師觀察學生課業學習，並適時給予協助。對於異國家庭可能面臨的困境、文化差異及可發展的優勢，可從食、衣、住、行、育樂方面去思考。



教師引導學生食、衣、住、行、育樂方面去思考異國家庭的文化差異



<p><b>四、評量與反思:</b>各組分享討論結果。從焦點討論中，找出異國家庭的困境及優勢，並打破生活中我們對異國家庭的刻板印象，學習用<b>同理、欣賞</b>的態度，面對不同國家的文化，建立正確的多元文化價值觀。</p>	10分		口語評量 /能將討論結果與同學分享
<p style="text-align: center;"><b>總結階段</b></p>			
<p>一、教師總結:一個社會能否接納多元文化，除了接受所「喜歡」的外來文化，對於那些自己不見得會喜歡的外來文化，也能和平共處且具有包容接納的能力。接納多元文化並不是學習外國語言、追外國戲劇、買外國商品而已，<b>真正的核心在於「我們能不能與不同文化的人和平共處，並發自內心欣賞對方的文化。」這才是多元文化的真諦。</b></p> <p>二、作業:</p> <p>(一)資料蒐集:教師請學生在家搜尋多元文化相關網站，蒐集世界各地的過年習俗，<b>內容包含年菜、儀式、吉祥話…等</b>，並將各國資料加以整理、分類並記錄，並於下一次上課時帶來學校，做為分組報告的參考資料。</p>	1分		觀察評量 /能專心聆聽老師做結論
 <p><a href="https://nit.immigration.gov.tw/Multicultural">https://nit.immigration.gov.tw/Multicultural</a></p>	2分	多元文化網站、網路資料	紙筆評量 /能將各國資料加以整理、分類並記錄





[https://newres.k12ea.gov.tw/ischool/publish\\_page/0/?cid=78](https://newres.k12ea.gov.tw/ischool/publish_page/0/?cid=78)

蒐集資料可參考多元文化相關網站

### 準備階段

\***上課前**，教師請學生將自己在家整理、分類、記錄的資料，先在小組中做討論，選定3-5個國家的過年年菜及儀式習俗，再與臺灣的過年習俗做結合。



學生在課前先做小組討論，選定3-5個國家的年菜及儀式習俗，與臺灣做結合

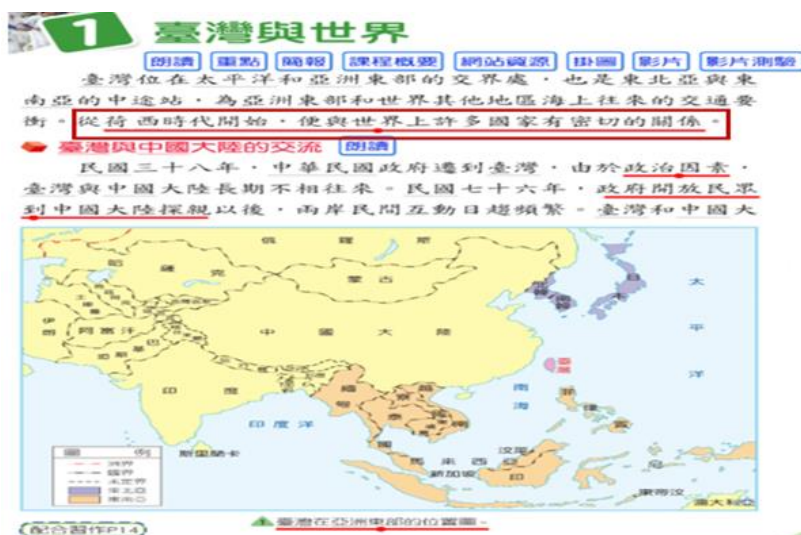
各國過年  
習俗資料

實作評量  
/能利用  
小組討  
論，選定  
3-5個國  
家的過年  
年菜及儀  
式習俗，  
與臺灣的  
過年習俗  
做結合

## 發展階段

### 一、說明學習任務：

教師複習康軒版六下社會課本第二單元第一課-「臺灣與世界」的內容，從荷西時代開始，臺灣便與世界上許多國家有密切的關係。由此可知，祖先流傳下來的臺灣傳統文化裡也蘊含著外來的文化。接著請各組設計一個融合中外習俗，特別的過年活動，嘗試創新本國文化。



教師用社會課本內容，讓學生了解臺灣自古以來都深受外來文化影響，不斷融合與創新臺灣文化

### 二、學生共同學習

- (一) 學生分組:全班分成三組，每組7人。
- (二) 每組發下海報紙、麥克筆、平板。
- (三) 每組設計一份融合中外的過年活動，**內容包含年菜、特別的儀式與吉祥話…等。**



利用分組合作學習，設計創意年菜、儀式、吉祥話…等

1分

社會課本

觀察評量  
/能理解  
教師所賦  
予的學習  
任務

30分

海報紙、  
麥克筆、  
平板

實作評量  
/能設計  
出融合中  
外的創意  
過年活動



**三、教師巡視各組並適時介入：**教師觀察學生課業學習，並適時提點年菜融合須兼顧美味與吉祥含意，儀式需有教育意義及安全性。



教師提醒年菜設計須兼顧美味與吉祥含意，儀式需有教育意義及安全性

**四、評量與反思：**各組將融合中西的創意年菜、儀式活動和吉祥話完成後，上台與其他成員分享。



各組上台分享創意新年活動，並說明其代表的意義

8分

成果海報

口語評量  
/ 能將討論結果與同學分享

### 總結階段

教師總結：雖然各國都有不同的年節習俗與文化，但所有的儀式及慶典都有相同點，**就是對人及萬物真誠的祝福與關懷，具有濃厚的人文情懷。**

1分

觀察評量  
/ 能專心聆聽老師做結論

## 教學過程與回饋

### 一、教學剪影



欣賞愛學網影片-《我愛我家-不一樣態的家庭故事》，讓學生了解異國家庭的生活狀況。



分組合作學習-教師利用 ORID 提問單，引導小組討論異國家庭面臨的困境及文化差異，並找出其優勢之處，讓學生學習用**同理、欣賞**的角度面對不同國家的文化。



分組合作學習-教師請學生將自己在家整理、分類、記錄的資料，先在小組中做討論，選定3-5個國家的年菜及儀式習俗，再與臺灣的過年習俗做結合。





分組合作學習-每組設計一份**融合**中外的過年活動，內容包含年菜、特別的儀式與吉祥話…等，嘗試**創新**我們的過年文化。



各組上台分享自己設計的創意過年活動，並說明活動的意義及目的。



教師在教學過程中，扮演引導者角色，鼓勵學生多思考，積極與同儕對話，進而激發創意，達成教學目標。

## 二、學生學習成果

<p><b>Objective 客觀事實層次：我們的感官所接收到的外在現象</b></p> <p>曾經有人說：「異國家庭的孩子學習能力不如本國家庭的孩子…」 這種說法引起正反兩面的評價。</p>	<p><b>Reflective 感覺反映層次：我們對所接收到的事物的內在反應</b></p> <p>請問你認同這個說法嗎？如果不認同，請試著想想，若自己身處在陌生的環境，最需要協助的地方是什麼？進而想想在臺灣的異國家庭的新住民，在生活上可能會遇到哪些問題？</p> <p>1.我不認同新移民的孩子智商較低，學習能力差這個說法，因為他們可能父母一位工作太忙，一位不懂中文。</p> <p>2.我在國外，最需要協助的地方是語言、需要有人陪伴。</p> <p>3.我覺得新住民遇到的問題有：語言不通、飲食習慣不同、地理環境不熟悉、風氣差異、被歧視、容易受騙(金錢)、時差。</p>
<p><b>Decisional 決定層次：我們的打算</b></p> <p>對於在臺灣生活的新移民，我們該用什麼樣的視角和心態來看待他們？</p> <p>給予他們尊重，接納他們的文化，向他們學習不同的事物，並向他們介紹臺灣的文化。</p>	<p><b>Interpretive 詮釋層次：我們的感官和反應的意義和重要性</b></p> <p>對於異國家庭的環境，除了給予協助外，是否還能協助其發展優勢？</p> <p>食：他們可以開一家異國料理餐廳。</p> <p>衣：可以將自己國家的傳統服飾的元素融入我們的服飾。</p> <p>住：可以聽到他們介紹自己國家的建築術。</p> <p>行：我們可以用他們國家的語言，教到大眾運輸工具的搭乘系統上，讓同鄉的人了解現在的情況。</p> <p>育：可以到學校教學生自己國家的語言。</p> <p>樂：可以向我們介紹自己國家有些著名的旅遊景點。</p>

<p><b>Objective 客觀事實層次：我們的感官所接收到的外在現象</b></p> <p>曾經有人說：「異國家庭的孩子學習能力不如本國家庭的孩子…」 這種說法引起正反兩面的評價。</p>	<p><b>Reflective 感覺反映層次：我們對所接收到的事物的內在反應</b></p> <p>請問你認同這個說法嗎？如果不認同，請試著想想，若自己身處在陌生的環境，最需要協助的地方是什麼？進而想想在臺灣的異國家庭的新住民，在生活上可能會遇到哪些問題？</p> <p>我不認同異國家庭的孩子學習能力不如本國家庭的孩子，他們的學習能力並沒有比我們差，只是因為學習環境和上課方式不同，導致學習進度可能會比較慢，不過隨著用心教他，他們的學習能力絕對不比我們差。</p>
<p><b>Decisional 決定層次：我們的打算</b></p> <p>對於在臺灣生活的新移民，我們該用什麼樣的視角和心態來看待他們？</p> <p>我們不只可以在他們身上學習文化，也能向他們學習他們國家的文化，更能互相組成遊戲時不排斥他們。</p>	<p><b>Interpretive 詮釋層次：我們的感官和反應的意義和重要性</b></p> <p>對於異國家庭的環境，除了給予協助外，是否還能協助其發展優勢？</p> <p>食：到創設國家文化的餐廳打工。</p> <p>衣：在臺灣賣自己的傳統服飾。</p> <p>住：開一間有自己國家文化的民宿。</p> <p>行：到大學站當導遊員。</p> <p>育：開辦教新移民的語言。</p> <p>樂：舉辦聯誼會到紀念國家的專場。</p>

<p><b>Objective 客觀事實層次：我們的感官所接收到的外在現象</b></p> <p>曾經有人說：「異國家庭的孩子學習能力不如本國家庭的孩子…」 這種說法引起正反兩面的評價。</p>	<p><b>Reflective 感覺反映層次：我們對所接收到的事物的內在反應</b></p> <p>請問你認同這個說法嗎？如果不認同，請試著想想，若自己身處在陌生的環境，最需要協助的地方是什麼？進而想想在臺灣的異國家庭的新住民，在生活上可能會遇到哪些問題？</p> <p>不認同，他們可能只是沒有家人教，與智商無關。</p> <p>2.如果我是處陌生國度，我可能會需要語文的幫助、住所和親友與家人的支持。</p> <p>3.對於新住民在生活中會遇到的問題，我認為可能會有「語言、溝通上的問題」別人的眼光(歧視)和「知識的問題」因為在不同地方/常識、知識都有不同。</p>
<p><b>Decisional 決定層次：我們的打算</b></p> <p>對於在臺灣生活的新移民，我們該用什麼樣的視角和心態來看待他們？</p> <p>我們應該對他們一視同仁，既然大家都是人，就應該享有一樣的權利，不論他們是金髮碧眼，還是黑人朋友。</p>	<p><b>Interpretive 詮釋層次：我們的感官和反應的意義和重要性</b></p> <p>對於異國家庭的環境，除了給予協助外，是否還能協助其發展優勢？</p> <p>食：可以開異國餐廳和教別人做異國料理。</p> <p>衣：以異國家的服飾風格融入當地服飾中。</p> <p>住：可以引進異國住宅形式。</p> <p>行：可以用異國語言錄製月臺廣播。</p> <p>育：可以教別人異國語言。</p> <p>樂：可以教我們玩異國的小遊戲。</p>

<p><b>Objective 客觀事實層次：我們的感官所接收到的外在現象</b></p> <p>曾經有人說：「異國家庭的孩子學習能力不如本國家庭的孩子…」 這種說法引起正反兩面的評價。</p>	<p><b>Reflective 感覺反映層次：我們對所接收到的事物的內在反應</b></p> <p>請問你認同這個說法嗎？如果不認同，請試著想想，若自己身處在陌生的環境，最需要協助的地方是什麼？進而想想在臺灣的異國家庭的新住民，在生活上可能會遇到哪些問題？</p> <p>我們不認同新移民家庭的孩子智商低，學習能力差，因為他們可能本來就不懂臺灣的語言，所以無法教他們功課，而且他們可能還要學自己國家的語言，也要學臺灣的語言，所以我不能認同。如果我是處在國外，我會看見同鄉的夥伴和家長們對我講相同的語言，他們也需要語言文和家長進行音樂的協助，他們的問題是過人溝通的困難，無法教孩子作業；而且不熟臺灣的語言，這是他們會遇到的問題。</p>
<p><b>Decisional 決定層次：我們的打算</b></p> <p>對於在臺灣生活的新移民，我們該用什麼樣的視角和心態來看待他們？</p> <p>我們要以尊重的態度對待他們，不可以歧視他們，因為他們也有自己的文化，如果我們內化到別的國家去，我們也是別國人，對我們用尊重的態度對待而不要歧視我們。</p>	<p><b>Interpretive 詮釋層次：我們的感官和反應的意義和重要性</b></p> <p>對於異國家庭的環境，除了給予協助外，是否還能協助其發展優勢？</p> <p>食：幫他們到異國美食家交流，讓他們的文化飲食傳進外來，可以把他們的傳統介紹給國人知道。</p> <p>住：蓋一間他們傳統的住所。</p> <p>行：請新移民錄製他們國家的語言，再廣播上廣播。</p> <p>育：可以請新移民教我們國家的語言文化、飲食集點。</p> <p>樂：可以讓他們一起國家的旅遊行程。</p>

ORID 提問單—經由議題討論，扭轉社會對異國家庭的刻板印象，建立同理、欣賞多元文化的態度。



臺日: 蕎麥麵 + 雞湯

東方的新年之神可以让你每年都身體健康。

臺韓: 水餃包年糕 + 泡菜

錢財收穫越來越多

越義: 粽子包扁豆

祈求來年平安且生活富有愛情甜蜜

泰士: 帶著面貝潑水, 把自己  
(泰國+潑水) 的幸運分享給別人。

巴比: 拿著紅粉, 走到動物身邊說新年快樂  
(巴西+粉), 然後把紅粉灑到牠臉上。

富德: 搶盤子, 搶到最多最幸運, 再一次掙  
(富+德) 完。



日: 明けましておめでとう

德: Frohes neues Jahr

義: felice anno nuovo

威我最喜歡的新年習俗  
年菜: 粽子包扁豆。  
因為: 吃了不僅能招財  
還能祈求平安和愛情。

儀式: 泰士  
因為: 可以放肆的潑別人水  
不會被罵, 還能把好運送別人。

## 年菜

1. 火鍋 + 年糕 = 一起年年高升。

2. 蕎麥麵 + 丸子 + 自製醬料 (每年細運  
擇) = 自由自在的度過新的一年, 希望新  
的一年圓滿。

3. 豬蹄麵線 + 魚 = 長壽且年年  
有餘。

## 吉祥話

1. 祝福你, 新年快樂。

Wish you a happy new year.

2. 恭喜發財。

おめでとうございます。

3. 請多保重。

Take care.



快樂過

新年最喜歡的菜、活動

## 活動儀式

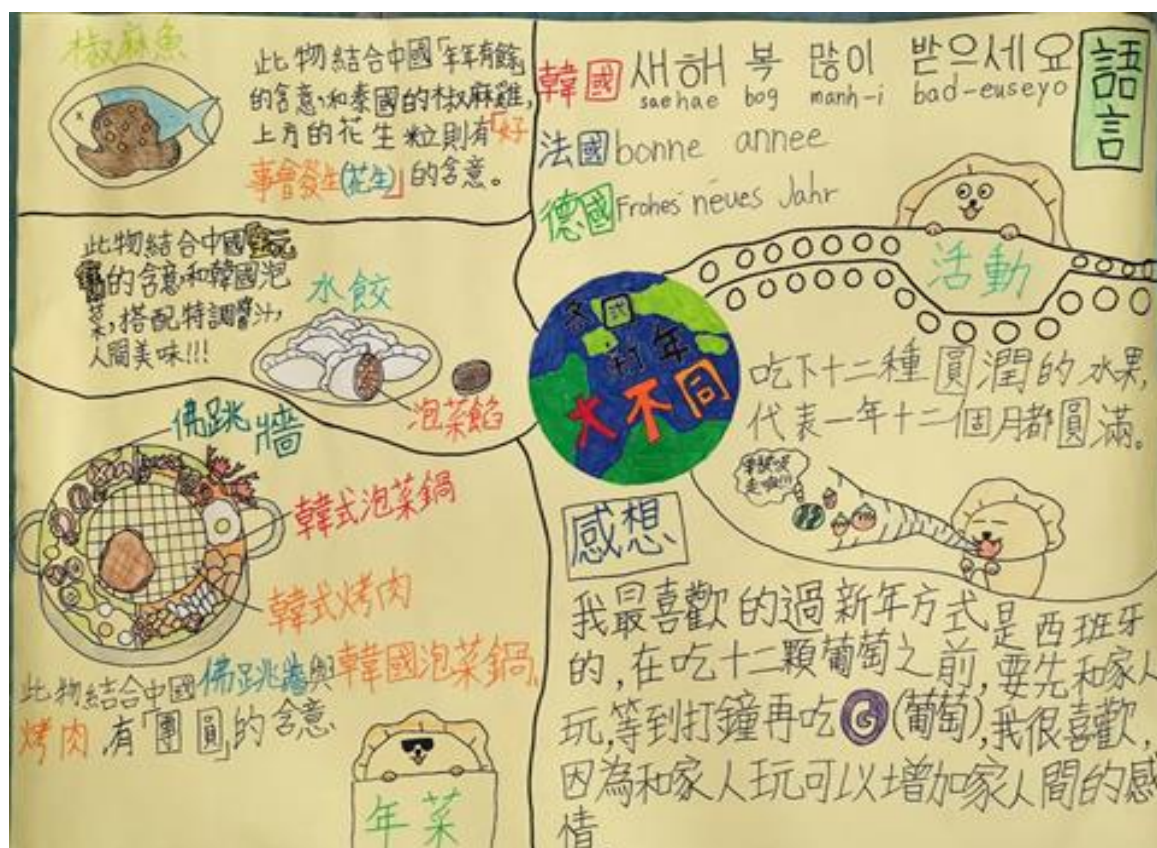
潑水節 泰國  
擲蛋 丹麥  
紅包 台灣  
白包 日本  
過年送  
粉紅包  
打鐘吃水果 西班牙  
吃橘子 台灣  
打一下鐘就吃  
一片橘子

1. 日本的蕎麥麵, 因為口味  
特殊。

2. 泰國的潑水節, 因為互相噴水很  
爽快。

3. 臺灣的過年, 因為有錢拿。





創意新年活動-學生融合中外的過年活動，設計出**創意**年菜、有趣的過年儀式及各國吉祥話，並從中體會出各國雖然有不一樣的文化，但卻有一個共通點，就是對人的關懷之情不變，充分展現了「以人為本」的情懷。

## 一、教師教學省思

- (一)**知識**:學生在討論異國家庭可能面臨的困境與與可發展的優勢時，一開始都只想到語言的差異，無法從生活習慣、文化等面向思考。經老師提示，可以從食、衣、住、行、育樂方面去思考後，慢慢可以想到更多的答案。
- (二)**技能**:學生在設計創意過年活動時，都能提供創意點子，尤其是在設計年菜上，讓老師有驚喜的感覺，原來學生的想法如此多元，或許未來在市面上真的能買到這些料理。
- (三)**態度**:本次課程採異質性合作學習法，教師在觀察學生與同儕互動的過程中，大都能接納他人多元文化的觀點，展現**尊重、包容**的態度，這也是多元文化教育的核心價值-「**以人為本**」，肯認差異、欣賞多元。

## 二、學生學習心得

### (一)對於異國文化的態度

1. **第一組**:我們要以**尊重**的態度對待，不可以歧視他們，因為他們也有自己的文化。如果我們移民到別的國家，我們也希望別國人用尊重的態度對待我們，而不是歧視我們。

回饋  
意見



2. **第二組**:給予他們**尊重**，**接納**他們的文化，向他們學習不同的事物，並向他們介紹臺灣文化。
3. **第三組**:我們應該對他們**一視同仁**，既然大家都是人，就應該享有一樣的權利，不論他們是金髮碧眼，還是黑人朋友。
4. **第四組**:我們不只可以和他們分享臺灣文化，也能向他們學習他們國家的文化。在學校裡，大家能和平相處，若有分組或玩遊戲時，不排斥他們。

#### (二) **對於融合中外的創意過年活動看法**

1. **第一組**:其他國家的年菜有很多與臺灣相似之處，如日本的鏡餅就是麻糬，口感跟我們的年糕相似，另外，韓國的年糕也是，只是我們是甜的，他們的沒有味道。
2. **第二組**:國外的過年儀式雖然與我們不同，但都有**祝福、吉祥**之意。比如說:丹麥人會在過年的時候摔盤子，聽說會愈摔愈幸運，原來不同國家的人，都會希望好運降臨在自己身上。
3. **第三組**:國外有些過年習俗，會在我們的其他節慶時出現。如:越南人過年會吃粽子，我們是端午節才吃粽子。

### 三、**家長回饋**

- (一) **曾媽媽**:自己本身來自中國大陸，雖然語言及文化大致都與臺灣相近，但遠嫁異鄉，生活上還是會有適應的問題。孩子回家與我分享學校所學的多元文化課程，讓我很感動，即使身處異鄉，我依然感到內心溫暖無比。
- (二) **鄧媽媽**:孩子與我分享世界各國的過年習俗，讓我增長許多知識，原來各式各樣的儀式都隱含**祝福、吉祥**之意，真是太有趣了。
- (三) **歐爸爸**:我兒子和同學們設計的創意年菜，雖然沒有真的煮出來，但光看圖片及每道菜所代表的含意，就覺得創意無限，他們很有想像力。